INHALT

Vorwort	III
"Stein(e) des Anstoßes – Sal'ei Machloket" – Intentionen und ideologische Implikationen der aktuellen archäologischen Forschung	
Hanna Liss Sollen die Glöckchen wieder klingen? Die Beschreibung der Priesterge- wänder in Ex 28 und die Hermeneutik ihrer 'alt-neuen' Rekonstruktionen .	1
ULRICH SAHM Rund um den Tempelberg von Jerusalem werden die Steine zum Politikum	23
PHILIP DAVIES When Memory Meets the Past: Archaeology and Amnesia	27
YUVAL GADOT, ODED LIPSCHITS und MANFRED OEMING Tieferes Verstehen. Erwägungen zur Epistemologie der Archäologie am Beispiel der Ausgrabung von Ramat Rahel (Jerusalem)	33
Hans-Peter Kuhnen Die archäologische Konstruktion von Geschichte: Das Beispiel der jüdischen Aufstände gegen Rom	56
Nathanja Hüttenmeister und Andreas Lehnardt Die Fragmente mittelalterlicher jüdischer Grabsteine in Bommersheim	87
Annette Weber Bibel, Babel und Bilder. Die Bedeutung der Archäologie für jüdische Kunst zu Beginn des 20. Jahrhunderts	108
Auβerhalb des Schwerpunkts	
JOHANNES FRIED "George und seine Juden" – Jüdische Persönlichkeiten im Kreis Stefan Georges	132
CHRISTIAN WIESE Revolte wider die Weltflucht: Hans Jonas' Auseinandersetzung mit Martin Heidegger und dem modernen Existenzialismus	161
JENS MATTERN Jüdische Gnosis in der Moderne? Zum Denken von Jacob Taubes und Emmanuel Lévinas	189

VIII Inhalt

Y 7 11		7 .	7 .
Kall	loquiun	nchoric	nto
INOU	Ogninn	work	iii

YAACOV SHAVIT Über die Bibel als Geschichtsdokument und Geschichte in der Bibel	213
MERON PIOTRKOWSKI Theokratie am Extrem: Die Auflösung der Formen jüdischer Staatlichkeit und die Genese der 4. Philosophie	228
Annette Weber Fragen zur Textumsetzung: Michelangelos Sitzstatue des Moses und ihre Ikonografie im Vergleich zu biblischen Quellen	238
Rezensionen	
Peter Honigmann Abraham Bresslau (1813–1884): Briefe aus Dannenberg 1835–1839. Mit einer Einleitung zur Familiengeschichte des Historikers Harry Bresslau (1848–1926) und zur Geschichte des Juden in Dannenberg, hrsg. von Peter Rück unter Mitarbeit von Erika Eisenlohr und Peter Worm	251
Caspar Battegay und Daniela Mantovan-Kromer Guido Massino, Franz Kafka, Jizchak Löwy und das jiddische Theater. "Dieses nicht niederzudrückende Feuer des Löwy"	255
VLADISLAV SLEPOY Orient als Grenzbereich? Rabbinisches und außerrabbinisches Judentum, hrsg. A. Kuyt/G. Necker	258
Annette Weber Rudolf Klein, The Great Synagogue of Budapest	262
Annette Weber Sharman Kadish, Jewish Heritage in England – An Architectural Guide	264
GERNOT WOLFRAM Dorothee Gelhard, "Mit dem Gesicht nach vorne gewandt". Erzählte Tradition in der deutsch-jüdischen Literatur	265
Bei der Redaktion eingegangene Bücher	269
Autorenverzeichnis	271