

Inhalt

Florian Steger

Vorwort 9

I. Originalbeiträge

Karin Vorderstemann

Krankheit, Leiden und Sterben in Kindertotenliedern des 18. und 19. Jahrhunderts 15

Christian Niemeyer

*Die Bedeutung der Syphilis im schriftstellerischen Werk des Arztes Arthur Schnitzler –
eine Spurensuche* 57

Yuuki Kazaoka

*Literatur als Gegenmittel zur Mentalität einer ‚erkrankten‘ Gesellschaft.
Zu Atushi Nakajimas Essay Takino no shitade (Unter dem Pandanus)* 85

Jarmila Mildorf

Erzähllogik und Krankheitserfahrung: Siri Hustvedts The Shaking Woman 107

II. Essays

Alexander Košenina

Epidemie: Darstellungen von Seuchen in der Frühen Neuzeit 133

Christian Niemeyer

*Nietzsches Syphilis – eine „terra incognita“,
als blühende Landschaft künftiger Nietzscheforschung aufbereitet* 147

Corina Caduff

Autobiografische Sterbeliteratur 165

Sarah Seidel

Über den Tod sprechen und vom Sterben erzählen 177

III. Quellen

Heike Hartung

Das Unbehagen am Altersdiskurs: Eine Würdigung der amerikanischen Pionierin der Age Studies Margaret Morganroth Gullette mit einer Übersetzung eines ihrer Essays zu Demenz 195

IV. Rezensionen

Petros Bouras-Vallianatos, Sophia Xenophontos (Ed.):

Greek Medical Literature and its Readers. From Hippocrates to Islam and Byzantium. Publications of the Centre for Hellenic Studies.

King's College London. London, New York: Routledge 2018

(Vincenzo Damiani) 221

Kai Brodersen: Cassius Felix: *Medizinische Praxis (De medicina)*.

Lateinisch und deutsch. Zweisprachige Ausgabe von Kai Brodersen.

Darmstadt: wbg Academic 2020.

Kai Brodersen: Theodorus Priscianus: *Naturbeilkunde*.

Lateinisch-deutsch. Herausgegeben und übersetzt von Kai Brodersen.

Berlin, Boston: Walter de Gruyter 2020 (Florian Steger). 225

Anne Harrington: *Mind fixers –*

Psychiatry's troubled search for the biology of mental illness.

New York: W. W. Norton & Company 2019 (Moritz Wigand) 229

Andrew Mangham, Daniel Lea (Ed.): The Male Body in Medicine and Literature. Liverpool: Liverpool University Press 2018 (Anne-Julia Zwierlein)	233
Riccardo Nicolosi: Degeneration erzählen. Literatur und Psychiatrie im Russland der 1880er und 1890er Jahre. Paderborn: Wilhelm Fink 2018 (Igor Polianski)	237
Korrespondenzadressen der Autorinnen und Autoren	241