

## Inhalt

Fragment .....	7
----------------	---

### I. Skizze – Entwurf – Probe

REGINA KALTENBRUNNER Die Sammlung Rossacher: Von Entwürfen, Ausführungen und Verlusten .....	13
UTE JUNG-KAISER Rubens' <i>Engelskonzert</i> : Ein 'Modello' mit folgenreicher Rezeptionsgeschichte .....	27
FRIEDERIKE WISSMANN Ein ungleiches Liebespaar aus unterschiedlichen Perspektiven: <i>Rinaldo und Armida</i> bei Giambattista Pittoni und Georg Friedrich Händel .....	47
ANDREA GOTTDANG Das Skizzenhafte in der Malerei der Frühen Neuzeit: Aus Sicht der Rhetorik .....	59
WALTER KURT KREYSZIG Wolfgang Amadeus Mozarts Entwurfsprozess in der <i>Missa Brevis</i> in F-Dur, KV 192 (=186f) vom Autograph zum 'Opus perfectum': Die autographe Ergänzung der Clarini I & II im Kontext der zeitgenössischen Salzburger Aufführungspraxis .....	77
CLAUDIA JESCHKE <i>Les Noces</i> – Repetition : Variation : Transformation Bronislawa Nijinska als Choreo-Graphin .....	105
JULIA HINTERBERGER Vom 'Ankommen' des Vorläufigen? Textentwürfe Ingeborg Bachmanns in der Musik Dieter Schnebels und Thomas Larchers .....	119

FLORIAN SEDLMEIER Zu den Bedingungen einer Poetik des Vorläufigen: Theatralität und Absorption, Bedeutung und Präsenz in Gertrude Steins "Plays" .....	131
CHRISTOPH LEPSCHY Verletzliche Bezirke: Anmerkungen zur Probe als soziales Ereignis .....	151
SABINE COELSCH-FOISNER Poetik des Vorläufigen: Ein Beitrag zur Bestimmung der literarischen Absurde .....	167
MARIOS JOANNOU ELIA Polymedialität als Konzept: Die Open-Air Multimediasinfonie <i>autosymphonic</i> .....	189
<b>II. Schwellen</b>	
CHRISTIAN G. ALLESCH Perspektivenwechsel als psychologisches Phänomen .....	199
MICHAELA SCHWARZBAUER Einmal Unterwelt retour? Die Passagierinnen .....	209
ECKHARD SCHINKEL Schwellenzauber im Abseits: Das Jugendstilportal des Berliner Architekten Bruno Möhring für die Zeche Zollern 2/4 in Dortmund .....	219
HERMANN JUNG Eine Wanderin zwischen den Welten: Der Mythos von Persephone/Proserpina und seine Rezeption im Musiktheater.....	231
THOMAS HOCHRADNER Retour in diese Welt... Musikalische Auferstehungen .....	247
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren .....	267