

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	IX
1 Einleitung.....	1
1.1 Sowjetische und postsowjetische Erinnerungskultur.....	3
1.2 Memory boom	8
1.3 Forschungsansätze und Methodik.....	11
1.4 Aufbau der Studie.....	18
2 Waisenheimkindheiten.....	19
2.1 Waisenhäuser vor dem Krieg.....	20
2.2 Die Waisenkinder des „Großen Vaterländischen Krieges“.....	22
2.3 Zwischen Misshandlung und Fürsorge – Michail Nikolaev: <i>Detdom</i>	24
2.4 Die sowjetische Kollektividylle – Alla Belova: <i>My detdomovcy</i>	27
2.5 Das schreckliche Extrem: Die Waisenhäuser in den Werken von Anatolij Pristavkin	30
<i>Conclusio</i>	42
3 Kindheit und Jugend während der Blockade.....	44
3.1 Kindheit während der Blockade: Ludmila Požedaeva: <i>Vojna, blokada, ja i drugie...</i> <i>Memuary rebenka vojny</i>	46
3.1.1 Das Kollektivgedächtnis der Leningrader Kriegskinder.....	71
3.1.2 Materialisierte Erinnerungsorte – Denkmäler und Gedenkstätte.....	76
3.2 Jugend während der Blockade Ludmila Ėl'jašova: <i>Moj blokadnyj universitet</i>	82
3.2.1 Stadtverliebtheit – Semantisierung des Raums	86
<i>Conclusio</i>	88

4 Junge Soldaten	90
4.1 Oleg Rossijanov:	
„ <i>Vojna-to von kogda byla...</i> “ (<i>Žizn' vtoraja</i>)	90
4.1.1 Das Opfergedächtnis der jungen Soldaten.....	98
4.1.2 Sowjetischer Hiob – Die Darstellungen der Kriegsinvalidität	101
4.2 Georgij Arbatov: <i>Detstvo. Otročestvo. Vojna</i>	107
4.2.1 Abrechnung mit dem stalinistischen Regime	111
4.3 Michail Nikolaev: <i>Kto byl ničem</i>	115
4.4 Mädchen an der Front:	
Ljubov' Avetisjan: <i>Iz detstva v vojnu</i>	119
 <i>Conclusio</i>	124
 5 Sowjetische Kinder und Jugendliche als „Ostarbeiter“ in Deutschland.....	126
5.1 Zwangsarbeitereinsatz in Deutschland.....	126
5.2 Nikolaj Karpov: <i>Malenkij Ostarbeiter</i>	131
5.3 Tatjana Vasil'eva: <i>Sled Belvedery</i>	135
5.4 Ekaterina Kolesničenko: <i>Ostarbajter 2021. Moja žizn' v Germanij</i>	141
5.5 Russlandfeldzug	145
5.6 Das Leben in Deutschland	148
5.7 Die Rückkehr.....	163
5.8 „Ostarbeiter“ als „Vaterlandsverräter“	165
 <i>Conclusio</i>	168
 6. Kindheit im sowjetischen Hinterland	170
6.1 Kindheit hinter der Frontlinie – Valentina Kaškova: <i>Golosa iz trevožnogo detstva.</i> <i>Prifrontovoj Toržok</i>	171
6.1.1 Polyphonie der Stimmen.....	176
6.2 Kindheit im Hinterland – Vladimir Sannikov: <i>Zapiski prostodušnogo</i>	192
 <i>Conclusio</i>	200

7 Stalingrader Kriegskindheit	202
7.1 Valentina Nefedova: <i>Pepel i prach Stalingrada</i> . <i>125 dnej frontovogo detstva</i>	205
7.2 Ljubov' Avetisjan: <i>Iz detstva v vojnu</i>	211
7.3 Elena Filipovič: <i>Sosny do neba</i>	215
7.4 Der Verein „Die Kinder des Kriegs-Stalingrads“	223
7.5 Das Anthroponym „Stalingrad“	228
7.6 Die „Heldenstadt“ Stalingrad	230
7.7 Die Wolga	234
7.8 Architektonische Erinnerungszeichen.....	236
 <i>Conclusio</i>	239
8 Sowjetische Kindheit während der Shoah	240
8.1 Antisemitismus der Zaren- und Sowjetzeit	243
8.2 Shoah auf dem sowjetischen Territorium	252
8.3 Shoah in den Erinnerungen nichtjüdischer Kriegskinder	255
8.4 Anatolij Otyan: <i>Voennoe detstvo odnogo malčika</i>	257
8.5 Maja Ryžova: <i>Lil'kina vojna</i>	266
8.5.1 Ein Kinderbuch als Informationsquelle und Medium intergenerationeller Verständigung	268
8.6 Themenschwerpunkte bei Ryžova und Otyan	272
 <i>Conclusio</i>	279
9 Schlussbetrachtungen.....	282
10 Literaturverzeichnis	293
10.1 Grundlegende Primärliteratur	293
10.2 Weitere Primärliteratur	294
10.3 Übersetzungen.....	294
10.4 Sekundärliteratur	295
11 Personenregister.....	321