

INHALT

Einleitung

JOHANNES BECKE / ROLAND GRUSCHKA Zum Geleit	11
DANIEL JÜTTE Anat Feinberg: Eine biographische Annäherung	17

Literarische Miszellen

JOSHUA SOBOL The Impossible Theatre	33
A. B. YEHOShUA Fusion or Weld	39

Biographisches und persönliche Worte

ROBERT JÜTTE Den Nazis ein finanzielles Schnippchen schlagen: Der „argentinische Krösus“ Felix Weil und der Berliner Zionist Faivel Grüngard	49
RACHEL SALAMANDER Meine Gefährtin im Geiste: Anat Feinberg	65
CAROL S. FIXMAN Crossing Borders	73
CHRISTIANE FREUDENSTEIN-ARNOLD Poesiealbum für Anat	77
TZVI AVNI A Long-Lasting Friendship	81

Jüdische Literaturen

MICHAEL BRENNER Philosemitismus im Programm: Von Sodom und Andorra bis nach Ausch-Witz	85
ROLAND GRUSCHKA <i>Fun vayte lender</i> : Peretz Hirschbein's 1914 debut as a travel writer in the Yiddish newspaper <i>Der Tog</i> ("The Day")	97

HANS OTTO HORCH	
Thomas Manns <i>Wälsungenblut</i> : Eine „Judengeschichte“	121
MARTIN KAGEL	
Brecht-Trialog: Zur Peter-Weiss-Rezeption bei George Tabori	141
VIVIAN LISKA	
Der Spielraum des Fremden	157
HANNA LISS	
Die Bibel auf Französisch, oder: Wenn Bibel auf Literatur trifft	161
IRMELA VON DER LÜHE	
Hiob-Lektüren: Margarete Susman und Grete Weil	179
SEBASTIAN SCHIRRMESTER	
Reading Elie Wiesel in Yiddish: On Revenge, Readership, and Translation	193
DÉSIRÉE SCHOSTAK	
Zwischen <i>Altneuland</i> und <i>Al-tn'ai-Land</i> : Religiöse Motive in Theodor Herzls zionistischem Bildungsroman	201
JÖRG SCHULTE	
Ein vergessener Held der frühen „hebräischen Renaissance“ in Odessa ..	217
 <i>Israelische Kultur und hebräische Literatur</i>	
NILI GOLD	
Reading <i>The Heart's Library</i> : Benyamin Shvili's Travelogues and Their Roots in Hebrew Literature	229
GAD KAYNAR-KISSINGER	
An Alien Refugee Migrates to a Self-Marginalized Society: Some Thoughts on Brecht in Israel in Its Formative Stages	243
JAN KÜHNE	
Dan Pagis' „Ein Leben“: Zur ophthalmologischen Poetik des deutsch- hebräischen Blickkontakts	259
YIGAL SCHWARTZ	
“Outside Child”: Grandiosity and Masculinity in the Stories of David Schütz	273
 <i>Aus der Arbeitswerkstatt der Jüdischen Studien</i>	
WERNER ARNOLD	
Die Verneinungspartikel <i>lam</i> in den arabischen Dialekten der Juden	293
JOHANNES BECKE	
Hebräisch ohne Zionismus und Judentum: Eine Rezension des Lehrbuchs „Ivrit le-kulan“ (Hebräisch für alle, 2020) von Hila Amit	301

CHRISTOPHER R. FRIEDRICHS	
How to Steal from Jews: A Micro-History from Nazi Berlin	305
JOHANNES HEIL	
Cohns Irrtum und Kischs Dilemma, oder: eine Fallstudie zur Zerstörung der <i>Wissenschaft des Judentums</i> und ihren Folgen	319
BIRGIT E. KLEIN	
Kompositionen als Aufruf zur „Selbstbejahung“ in der Zeit national- sozialistischer Verfolgungen: Der Mannheimer Lehrer, Kantor und Komponist Hugo Adler	337
FREDEREK MUSALL	
Popkultur und Judentum, Reloaded	357
ANNETTE WEBER	
Überlegungen zum mittelalterlichen Judenhut	365
<i>Autorenverzeichnis</i>	373