

# Inhalt

Vorbemerkung . . . . .	9
I. Biographische und prosopographische Akzentuierungen . . . . .	13
1. Dichten als Schicksal . . . . .	15
2. Pfälzische Widmungspoese im Kontext höfischer Politik . . . . .	18
3. Widmungspoese unter der Bedingung von Gratifikation und Loyalität . . . . .	23
II. Texte und Kontexte. . . . .	25
1. Kryptogramatisches Spiel und Spielarten (Text 1) . . . . .	25
2. Dedikation und Intertextualität (Text 2). . . . .	34
III. Deutsche <i>Cantica</i> und Poemata im Kraftfeld der Psalmenübersetzung des Melissus aus dem Französischen . . . . .	39
1. Der 128. Psalm: ein ‚petrarkistisches Epithalamium‘ oder ein „Ehepsalm“? (Text 3) . . . . .	39
2. Ein geistlicher Gesang aus der mosaischen Gesetzestafel (Text 4) . . . . .	44
3. Heilsgeschichtliche Hoffnung – ein Lobgesang (Text 5) . . . . .	48
4. Geistliche Dichtung in Akrosticha (Text 6) . . . . .	51
Exkurs: Italienreise . . . . .	64
IV. Dichten aus Anlass – lateinisch und deutsch: im Kontext des Nürnberger Musiklebens der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts (Text 7) . . . . .	69
V. <i>Cantiones musicae</i> – Vielstimmigkeit: musikalisch – lingual – poetisch (Text 8 und Text 9). . . . .	83
VI. Neue Ansätze lyrischer Formkultur in deutscher Sprache – mit Blick auf die Anthologie Julius Wilhelm Zingrefs . . . . .	113
1. Die deutschen Epithalamien des Melissus . . . . .	114
a) Ein Hochzeitsgedicht als erstes deutsches Alexandrinersonett (Text 10) . . . . .	114
b) <i>Brautlied</i> , geschrieben ‚bei Gelegenheit‘ (Text 11). . . . .	128

2.	Die deutschen Lieder des Melissus – mit Rücksicht auf die <i>Frischen Teutschen Liedlein</i> Georg Forsters . . . . .	139
	c) <i>Rot Röslein</i> – Mythos, sprachliche Säkularisation und Lyrik (Text 12) . . . . .	140
	d) <i>Morgens eh's tages schein</i> – Metamorphose und lyrische Poesie (Text 13) . . . . .	161
	e) <i>HJn vnd wider / auff vnd ab</i> – Lyrische Dichtkunst und Kulturpatriotismus kryptisch (Text 14) . . . . .	171
VII.	Ergebnisse . . . . .	185
	Anhang I–VIII . . . . .	195
	Abbildungen . . . . .	229
	Literaturverzeichnis . . . . .	239
	Personenregister . . . . .	261
	Dank . . . . .	265