INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	•••	••••				•••	•••	•••		5
Abkürzungsverzeichnis			•••	•••	•••	•••		•••	•••	9

EINLEITUNG

Das Urslavische				•••					15
Zusammenhänge des Slavische	en mit	ander	ən idg	. Spra	chen				17
Die Beziehungen des Slavische	en zu d	en Na	chbar	spracl	nen	•••			30
A. Die Berührungen mit d									30
B. Die Berührungen der S.	laven n	nit nic	htind	ogerm	anisch	ien Sp	orache	n	36
Die geographische Lage des Sl	laventu	\mathbf{ms}	•••						41
Die altslavischen Stämme			•••			•••	•••		46
Die Gliederung des Slavischen			•••	•••	•••	•••	•••		48

LAUTLEHRE

I. Vokalismus

Die einfachen Vokale		•••	•••	••••		•••	•••	57
Idg. $i = \text{urslav. } b$, $\text{urbalt. } i \dots$	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	57
Idg. $i = $ urslav. i , urbalt. $i = $	•••		•••	•••	•••	•••		59
Idg. $u = $ urslav. 5, urbalt. $u $	•••	•••		•••	•••		•••	61
Idg. $\overline{u} = $ urslav. y , urbalt. \overline{u}					•••		•••	63
Idg. $e = $ urslav. e , urbalt. $e \dots$	•••			•••				66
Idg. $ar{e}$ = urslav. $ar{e}$, urbalt. $ar{e}$	•••				•••			70
Idg. $o, a = urslav. o, urbalt. a$	•••				•••			74
Idg. $\bar{o}, \bar{a} = \text{urslav. } a, \text{ urbalt. } o, uo$				•••				77
Idg. $\vartheta = $ slav. o , balt. $a \qquad \dots$				•••	•••			80
Kungdiphthongo								0.4
Kurzdiphthonge	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	81
Idg. $ei = $ urslav. i , urbalt. ei			•••	•••	•••	•••	•••	81
Idg. ai , $oi = urslav$. \check{e} (und i), $urba$		•••	•••	•••	•••	•••	•••	83
Idg. $\partial i = $ urslav. \check{e} , urbalt. $a\tilde{i}$		•••	•••	•••	•••	•••	•••	85
Idg. $eu = $ urslav. \bar{u} und $j\bar{u}$, urbalt.		nd jaû	i	•••	•••	•••	•••	86
Idg. ou , au , $\vartheta u = urslav. u$, $urbalt.$	$a \widetilde{u}$	•••	•••	•••	•••	•••		90
Die langen Diphthonge								93
Idg. $\tilde{e}i$ = urslav. \tilde{i} , urbalt. $\acute{e}i$		•••	•••		•••	•••	•••	
		•••	•••	•••	•••	•••	•••	93
Idg. $\bar{a}i$, $\bar{o}i$ = urslav. \check{e} , urbalt. $\acute{a}i$	•••	•••	•••	•••	•••		•••	95
Idg. $\bar{e}u = \text{urslav. } i\bar{u}$ (\bar{u}), urbalt. $i\dot{a}u$		•••	•••	•••	•••			96
Idg. $\bar{a}u$, $\bar{o}u$ = urslav. \bar{u} , urbalt. $\dot{a}u$	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	98
Zur slavischen Monophthongierung	•••	•••	•••	•••				100
Die Vokale im Anlaut								101
Die Vokale im Auslaut								110

In halts verzeichnis

Die Halbvokale											118
Idg. i											118
Idg. u											121
											126
Die Nasale		•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	120
Allgemeines						•••	•••	•••	•••	•••	$120 \\ 132$
Die idg. Nasal				r ver	Jindur	ıg	•••	•••	•••	•••	132
Idg. <i>ěm</i> , <i>ěr</i>			•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	$132 \\ 133$
ằm, ằn, ằm				•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	$133 \\ 133$
Urbalt. in,				•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	$133 \\ 134$
Urbalt. un	, um = 1	ursla	v. <i>q</i>	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	194
Die Liquiden											137
Allgemeines											137
Die idg. Liqui					erbind	lung					140
Urslav. tel		••••									141
Urslav. tél											142
Urslav. teř											142
Urslav. tér											143
Urslav. tor											144
Urslav. tór											145
Urslav. tol		•••									145
Urslav. tól		•••	•••	•••	•••						146
Urslav. elt		•••	•••	•••	•••	•••					147
		•••	•••	•••	•••	•••	•••				148
Urslav. élt		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••			148
Urslav. olt		•••	•••		•••	•••		•••	•••	•••	149
Urslav. óri		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	150
Urslav. <i>ólt</i>		· · ·		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	150
Die idg. sonar		Liqui	den	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	151
Urslav. bl	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	
Urslav. vl	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	154
Urslav. br	•••				•••	•••	•••	•••		•••	155
Urslav. r	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	158
Der Ablaut .											160
Allgemeines .											160
A. Geschlosse											164
B. Geschlosse	ne Baser	mit	donne	ltem /	Ablaut	5					170
C. Offene Bas											170
O. Onono Das											

II. Betonung

Allgemeines					•••		•••				•••	175
Betonung in einzelnen Slavinen										•••		177
Serbokroati	sch			•••			•••	•••	•••		•••	177
Slovenisch								•••		•••	•••	180
Bulgarisch					•••					•••	•••	183
Mazedonisc	h				•••	•••	•••	•••			•••	184
Westslaviso	h				•••	•••					•••	184
Ostslavisch							•••	•••		•••	•••	187
Akzent und Qu	ıantit	ät									••••	189
Die Quanti	tät de	er unb	etonte	n Sill	oen	•••	•••	•••	•••	•••	•••	198
Akzentbewegu	ng un	d Met	atonie	•••						•••		201

8