

# Inhalt

Einleitung . . . . .	VII
I. Boccaccio und die mittelalterliche Tradition	
1. Françoise GRAZIANI: L'artifice des fables : statut polysémique de l'allégorie dans la tradition mythographique du Moyen Âge et de la Renaissance . . . . .	3
2. Bodo GUTHMÜLLER: Boccaccios Konzept der Mythographie in der <i>Genealogia deorum gentilium</i> . . . . .	21
3. Thomas LEINKAUF: Boccaccios <i>Genealogiae deorum gentilium</i> und die poetologische Debatte der Frühen Neuzeit . . . . .	37
II. Mythographie im konfessionellen Zeitalter	
4. Rachel DARMON: Un empire romain cosmopolite ? Mythologie, théologie et politique chez Dante, Pictorius et Herold . . . . .	77
5. Karl ENENKEL: Humanist Mythography between Cabinet of Rarities and Antiquarian Collection of Knowledge: Georgius Pictorius . . . . .	95
6. Heidi MAREK: Horapollon versus Heraclitus Ponticus. Die Auseinandersetzung mit stoischer, christlicher und »pythagoreischer« Mythenallegorese in François Rabelais' Prolog zu <i>Gargantua</i> . . . . .	123
7. Gilles POLIZZI: Actéon-Galilée : mythe, science et rhétorique dans les <i>Peintures morales</i> du Père Le Moyne (1640) . . . . .	149
8. Nicolette MANDARANO: L' <i>Adone</i> de Marino comme source de l' <i>inventio</i> picturale de Alessandro Turchi . . . . .	165
III. Von der Aufklärung zur Moderne	
9. Michel FAURE: Lumières écossaises sur le mythe pastoral : d'une historiographie conjecturale à l'émergence d'un mythe national calédonien . . . . .	175
10. Achim AURNHAMMER: Mythopoetisches Rokoko. Zur mythologischen Lyrik von Gleim, Götz, Uz und Hölty . . . . .	187
11. Ralph HÄFNER : Friedrich Creuzer und die Mythographie der Frühen Neuzeit . . . . .	207
12. Concetta RIZZO : La réception moderne de Sakountala au croisement des Arts et des Littératures . . . . .	219
13. Barbara MAHLMANN-BAUER: Literarische Mythographien des Dionysos seit Friedrich Nietzsche . . . . .	233
14. Monika SCHMITZ-EMANS: Mythographie als Mytho-Graphie : Zur Konvergenz von Mythenreflexion und Schriftreflexion in der literarischen Mythographie . . . . .	277
Index . . . . .	297