

Índice

Hans Fernández / Klaus-Dieter Ertler

Dinámicas entre periodismo y literatura en el mundo hispanohablante.
Una mirada diacrónica7

Fernando Durán López

Del tiempo cíclico al tiempo histórico: evoluciones e intersecciones
entre almanaques y periodismo en la España del siglo XVIII15

Pascal Striedner

Relaciones intertextuales entre los ‘papeles periódicos’
y los artículos de costumbres de Mariano José de Larra47

Rita Rieger

Escribanos, poetas y escritoras del costumbrismo español decimonónico:
‘Escenas de Escritura’ en *Los Españoles pintados por sí mismos* y
Las Mujeres Españolas, Americanas y Lusitanas pintadas por sí mismas61

Janette Kranz

Entre periodismo y literatura. La colaboración de Leopoldo Alas, Clarín
en el *Heraldo de Madrid* (1890–1939)85

Ricarda Musser

El modernismo en Paraguay entre el periodismo y la literatura:
la revista *Crónica* (1913–1915) y sus vínculos internacionales99

Hanno Ehrlicher

Redes de una comunidad imaginada en movimiento: (des)uniones de
las vanguardias hispánicas en ‘pequeñas revistas’ de muy corta duración109

Miriam Lay Brander

“Menos cóndor y más huemul”:
historiografía alternativa en los ‘recados’ de Gabriela Mistral131

Beate Möller

El papel del intercambio entre la prensa cultural y la literatura narrativa
en la memoria posdictatorial de la transición argentina149

Beatrice Nickel

El periodista como escritor:
la novelística de Álvaro Colomer entre factualidad y ficcionalidad163

Sobre autoras y autores175